



Evaluaciones Mensuales 2026

Mes: Julio

Curso: 8ºB

Profesor Jefe: Camilo Thomas.

	Fecha	Asignatura	Contenidos	Prof. Asignatura
1	10/07	Lengua y Literatura.	Lectura domiciliaria: "Francisca yo te amo". Autor: José Luis Rosasco.	Fernando Campos.
2	13/07 14/07	Matemática. Lengua y Literatura.	Elaboración de prismas de base: triangular, cuadrada, pentagonal y hexagonal, junto al cálculo de su área y volumen. Investigación sobre un autor (previamente designado). Escribir 4 poemas de autor previamente sorteado. (se evaluará ortografía y redacción). Escriben poema en una cara de cada prisma.	Camilo Thomas. Fernando Campos.
3	09/07 15/07	Tecnología Inglés.	Elaborar un submarino utilizando materiales reutilizables elegidos por cada estudiante. Explicar oralmente las funciones del submarino en el idioma correspondiente.	Daniela Rocha. Camilo Thomas.
4	14/07 09/07 15/07	Ciencias Naturales Artes Visuales. Roberto Urbina.	Flipbook: Clasificación de los alimentos y aportes nutritivos. Investigación de nutrientes en mayor cantidad y función en el organismo. (sala de informática) Elaborar portada flipbook. Materiales: cartulinas de colores, papel lustre, lápiz, tijeras y pegamento. Elaboran informe que dé respuesta a la pregunta: ¿Cómo influyen los alimentos en el cuerpo?	Maryeritt Appelgren. Camilo Thomas. Roberto Urbina.
5	13/07 10/07	Historia G. y C. S Religión	Diseño y elaboración de un fanzine sobre la época colonial que represente características propias del período colonial, considerando información e imágenes acordes al tema. Materiales para el fanzine: 1 pliego de cartulina blanca, imágenes relacionadas con la época colonial, pegamento, tijeras, plumones de colores y regla. Los estudiantes elaborarán un afiche informativo y creativo relacionado con el proceso de evangelización durante la Colonia.	Bernarda Mejías. Paula Martínez.
6	09/07 15/07	Orientación Música.	Crear un texto para una canción de rap identificando situaciones de riesgo en relación al consumo de drogas y delincuencia, y concientizar estrategias de afrontamiento, para ser interpretada vocalmente. Interpretar el rap.	Camilo Thomas. Carla Yáñez